

El Congreso de Relaciones del Trabajo Inaugura Hoy Perón

(Información en la pág. TRES)

AMERICA Y EL CRISIS LA GUERRA EN BRASIL

Vargas se Niega a Abandonar la Presidencia

Hállanse Divididas en Dos Bandos las Fuerzas Armadas

RIO DE JANEIRO, 23 (AL). — La tensión aumentó hoy rápidamente en esta capital al enfrentarse decididamente el ejército y la flota de guerra con la aeronáutica militar para imponer el mantenimiento del presidente Vargas en el poder.

La crisis, que se inició con el atentado contra el periodista Carlos Lacerda y el asesinato del mayor de aviación Roberto Figueiredo Vaz, culminó hoy cuando 18 aviones de la fuerza aérea, encabezados por el brigadier Eduardo Gomes, candidato presidencial derrotado por el doctor Vargas, protagonizaron un virtual ultimátum exigiendo la renuncia del primer mandatario.

Precauciones militares en Rio
Como respuesta a la comunicación de los oficiales de aviación, formaciones militares armadas con ametralladoras tomaron posiciones junto al Palacio Presidencial, al Departamento Central de Policía, la central de Teléfonos y las emisoras de la Capital, imponiendo un sistema de censura previa para los boletines informativos radiofónicos. Todas las tropas de la guarnición metropolitana están en estado de alerta y en la Base de Guamará las unidades de la flota de guerra también se encuentran alertadas para una movilización inmediata. Durante la madrugada, patrullas blindadas de la policía militar se ha hecho cargo de la dirección del tránsito en los centros neurálgicos de la zona metropolitana.

Actitud del vicepresidente, Café Filho
Se reveló que el vicepresidente de la República, João Café Filho, sugirió al Dr. Vargas la renuncia de ambos, dejando el poder en manos del presidente de la Cámara de Diputados, Sr. Nereu Ramos, y la convocatoria a elecciones dentro de 30 días para elegir nuevo primer mandatario. El Dr. Vargas respondió enfáticamente a esa propuesta, afirmando que había elegido constitucionalmente y "solo muerto" abandonaría el Palacio Catete.

Virtual ultimátum de la aeronáutica
El primer mandatario recibió hoy la comunicación de los altos jefes de la aeronáutica e inmediatamente después mantuvo una prolongada conferencia con el jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas, mariscal Mascarenhas de Moraes. Al regresar a la entrevista, el distinguido militar expresó que el primer mandatario le había ratificado su decisión de no renunciar a su cargo, interrumpida por los periodistas, dijo que las fuerzas armadas velarán por el orden y respetarán a las autoridades constituidas.

Respaldó a Vargas el ministro de Guerra
RIO DE JANEIRO, 23 (UP). — El presidente Getúlio Vargas se mantendrá esta mañana firmemente en su cargo, respaldado por su ministro de Guerra, contra las demandas de los jefes de la fuerza aérea, para que renuncie y ponga al fin a la crisis política de tres semanas que vive Brasil. El ministro de Guerra, general Zenobio Da Costa, ha expresado su firme apoyo al presidente, pero esta madrugada aseguró que "no hay verdad alguna" en el rumor de que los brigadieres de aviación que pidieron la renuncia de Vargas, incluyendo al ex candidato presidencial, brigadier Eduardo Gomes, serían arrestados.

La capital se mantiene en calma
La capital pareciera hoy en calma, funcionando normalmente los transportes y otros servicios públicos. El comercio abrió sus puertas como de costumbre. Los diarios salieron a la hora habitual, con amplias informaciones sobre los acontecimientos de noche y esta mañana, que culminaron con la categorizada declaración de Vargas, de que no renunciará. Era fue la reacción del presidente a una nota firmada por treinta brigadieres de la fuerza aérea en la que anulaban su decisión de pedir el adelantamiento del primer mandatario.

Los emisores de radio transmitían esta mañana sus programas de costumbre, si bien los cronistas de la policía recibían todo el material noticioso antes que éste fuera transmitido.

Estado de alerta en todas las guarniciones
Las guarniciones del ejército se mantienen alertas y la guardia militar en los cuarteles de la aeronáutica sigue armada de ametralladoras. Unidades policíacas se encuentran apostadas en las principales calles.

(Continúa en la página siguiente)

Lacerda se Refugió en la Base de Galeão

RIO DE JANEIRO, 23 (AL). — El periodista Carlos Lacerda, director del diario "Tribuna de Imprensa", en la protección de los oficiales de la aeronáutica militar y se refugió en la base aérea de Galeão, donde se encuentra actualmente en compañía de todos los miembros de su familia.

Desde la madrugada del 5 del corriente, oportunidad en la que fueron disparados cinco balazos, los que provocaron la muerte del mayor de la aeronáutica Roberto Figueiredo Vaz, Lacerda se ha convertido en el eje en torno del cual giran los agitados acontecimientos políticos de esta capital.

INTERVIENEN. — Centro de los principales actores que interviene en la crisis brasileña.



VANDALISMO EN LAS CALLES. — Varios grupos de los cadáveres de los periodistas muertos por la hinchada estudiantil que realizó el atentado.

TIEMPO
bueno
Temperatura a las 15 horas: 24.6°C. Máxima: 26.6°C. Mínima: 19.6°C. Viento: del N-E a 15 km/h. Humedad: 75%. Presión: 1013 mmHg. Estado del cielo: parcialmente nublado. Hora de salida del sol: 6h 15m. Hora de puesta del sol: 6h 15m. Hora de salida de la luna: 6h 15m. Hora de puesta de la luna: 6h 15m.

MINIMA
6.9°C. A las 7.5

Crítica
DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA - Inscrito en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el N° 458.008

ANO XII * * * BUENOS AIRES, LUNES 23 DE AGOSTO DE 1954 * * * N° 14.325

5a 40c
CINCUAVOS
PARA 1954
UN DADO POR
NATALIO BOTTA
N. 13 DE SET. DE 1917

Reuniéronse Mendes-France y Churchill



Fueron Abordados 3 Puntos Básicos

WESTERHAM, Inglaterra, 23 (NS). — El primer ministro de Francia, Pierre Mendes-France, llegó a Inglaterra para celebrar vitales conferencias sobre el futuro de la Comunidad Defensiva Europea con el señor Winston Churchill. Al descender del avión de la fuerza aérea, el señor Mendes-France fue recibido por el primer ministro británico, lord Robert, quien le acompañó a la casa de la reina en Sandringham.

El anciano líder británico, con su eterno habito negro, recibió a Mendes-France en su casa de Sandringham y rápidamente se puso a discutir los temas que los dos líderes de la Comunidad Defensiva Europea venían a discutir. Entre ellos se encuentran el problema de la defensa común, la integración de las fuerzas armadas y la creación de una fuerza de defensa común.

Darían un comunicado
Se cree que habrá un comunicado oficial sobre la entrevista, pero el mismo no pasará de un anuncio sobre "intercambios de punto de vista". Antes del almuerzo, los dos primeros ministros celebraron una reunión íntima en la que se discutió el desdoblamiento de la Comunidad Defensiva Europea.

Churchill, por su parte, desea de su colega francés una promesa definitiva de que no entrará en tratos con la Unión Soviética, como resultado del revés que sufrió en Yalta. Las deliberaciones entre los dos estadistas cubren los aspectos de la OVD y el futuro de la política exterior europea, después del fracaso de la reunión de Londres.

Churchill y Mendes-France mantuvieron una conversación amistosa que duró hasta las 14.30. Los dos estadistas se trasladaron a un salón de la casa de la reina, donde se celebró una recepción. Después de la recepción, los dos líderes se trasladaron a un salón de la casa de la reina, donde se celebró una recepción.

Terminó la entrevista
LONDRES, 23 (AFP). — La entrevista entre el señor Pierre Mendes-France y Winston Churchill terminó a las 14.30. Los dos estadistas se trasladaron a un salón de la casa de la reina, donde se celebró una recepción. Después de la recepción, los dos líderes se trasladaron a un salón de la casa de la reina, donde se celebró una recepción.

Poco después de la llegada del secretario de Relaciones Exteriores, los tres hombres se sentaron a una mesa y se celebró una recepción. Después de la recepción, los dos líderes se trasladaron a un salón de la casa de la reina, donde se celebró una recepción.

Dieron una Declaración
LONDRES, 23 (AL). — Una declaración dada a conocer luego de la entrevista que realizaron el primer ministro, Winston Churchill, su colega francés, Pierre Mendes-France, y el secretario de Relaciones Exteriores, Anthony Eden, expresó que adoptaron algunas medidas prácticas para mantener la unidad de las naciones occidentales.

La declaración dice también que se discutió el problema de la defensa común y la integración de las fuerzas armadas. El primer ministro británico, lord Robert, quien le acompañó a la casa de la reina en Sandringham.

TE 30 6044-41

Xavier Cugat se Propone Americanizar la Sardanã

BARCELONA, 22 (AP). — El compositor y director de orquesta Xavier Cugat, que se encuentra en Buenos Aires, anunció que se propone americanizar la sardanã, danza típica de Cataluña, para hacerla más atractiva y moderna. Cugat, quien ya ha compuesto varias obras de éxito, espera que esta iniciativa le permita conquistar nuevos mercados y ampliar su fama internacional.

Otra Versión de "Casta Diva" Filmara Gallone

ROMA, 22 (AP). — El compositor italiano Filmara Gallone anunció que está trabajando en una nueva versión de su ópera "Casta Diva". Gallone, conocido por sus obras "Il Trovatore" y "La Gioconda", espera que esta nueva versión le permita renovar el interés del público por esta obra clásica.

La Pornografía Llegó ya al Cine Tridimensional

BOLIVIA, 22 (AP). — La pornografía llegó ya al cine tridimensional, según se anunció en un espectáculo que se realizó en un cine de La Paz. El espectáculo, que fue muy polémico, consistió en mostrar escenas de desnudos y actos sexuales en un formato tridimensional, lo que generó mucha controversia entre el público y la crítica.

MARIA DEL RIO con Guillermo Ríos en "Los Niños Grandes del Mundo"

MARIA DEL RIO con Guillermo Ríos en "Los Niños Grandes del Mundo". Esta película, que se estrenó recientemente, cuenta la historia de un grupo de niños que viven en un mundo lleno de aventuras y descubrimientos. La actuación de María del Río y Guillermo Ríos fue muy elogiada por la crítica.

Anúnciase un Film que Obtuvo Varios Premios

Darán la Versión de "El Zorro de Cristal". Este film, que ha obtenido varios premios internacionales, será la versión cinematográfica de la novela "El Zorro de Cristal". El film, que está dirigido por un reconocido director, promete ser una obra maestra del cine.

TEORIA CORRECTA

HACE unos días, este crítico adelantó la teoría de que Guillermo Ríos, el actor argentino, había obtenido varios premios internacionales. Esta teoría, que se basaba en la calidad de su actuación, se ha confirmado gracias a la publicación de los resultados de los premios.

La Pornografía Llegó ya al Cine Tridimensional

BOLIVIA, 22 (AP). — La pornografía llegó ya al cine tridimensional, según se anunció en un espectáculo que se realizó en un cine de La Paz. El espectáculo, que fue muy polémico, consistió en mostrar escenas de desnudos y actos sexuales en un formato tridimensional, lo que generó mucha controversia entre el público y la crítica.

Presentamos "Dónde Está la Eternidad"

Presentamos "Dónde Está la Eternidad". Este film, que trata sobre la búsqueda de la eternidad, es una obra muy interesante y profunda. El director, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al espectador.

Presentamos "Dónde Está la Eternidad"

Presentamos "Dónde Está la Eternidad". Este film, que trata sobre la búsqueda de la eternidad, es una obra muy interesante y profunda. El director, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al espectador.

Con un Film de Hitchcock se Inició el Festival de Venecia; Llegó Lucía Damaris

VENECIA, 22 (AP). — Con un film de Alfred Hitchcock se inició el Festival de Venecia. La película, que es una obra maestra del cine, fue muy bien recibida por el público y la crítica. Además, la actriz Lucía Damaris también participó en el festival.

Presentamos "Dónde Está la Eternidad"

Presentamos "Dónde Está la Eternidad". Este film, que trata sobre la búsqueda de la eternidad, es una obra muy interesante y profunda. El director, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al espectador.

Presentamos "Dónde Está la Eternidad"

Presentamos "Dónde Está la Eternidad". Este film, que trata sobre la búsqueda de la eternidad, es una obra muy interesante y profunda. El director, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al espectador.

Presentamos "Dónde Está la Eternidad"

Presentamos "Dónde Está la Eternidad". Este film, que trata sobre la búsqueda de la eternidad, es una obra muy interesante y profunda. El director, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al espectador.

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

TOM RELAMPAGO. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Tom Relampago, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Cesar, el Capitán Sin Miedo

Cesar, el Capitán Sin Miedo. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Cesar, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VIC FANT

VIC FANT. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Vic Fant, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Jim Sugraves

Jim Sugraves. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Jim Sugraves, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

El famoso CHAVALLILLO nevillano

El famoso CHAVALLILLO nevillano. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Chavallillo, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Antonio Ballet de arte español

Antonio Ballet de arte español. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Antonio Ballet, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

CINES

CINES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de los cines, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

MUSICA PARA MANANA

MUSICA PARA MANANA. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de la música, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Finaliza en Bayreuth el Festival Wagner

Finaliza en Bayreuth el Festival Wagner. Este festival, que es uno de los más importantes del mundo, ha concluido con un gran éxito. Los artistas, con su talento y dedicación, lograron transmitir una gran emoción y reflexión al público.

ESTOMAGO DECAIDO PEPTOLISINA

ESTOMAGO DECAIDO PEPTOLISINA. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de la Peptolisina, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

NUESTRA FABRICA ESTA A LA VISTA

NUESTRA FABRICA ESTA A LA VISTA. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de la fábrica, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Gran Conjunto Francés Estalla

Gran Conjunto Francés Estalla. Este conjunto, que es uno de los más importantes del mundo, ha concluido con un gran éxito. Los artistas, con su talento y dedicación, lograron transmitir una gran emoción y reflexión al público.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

CINES

CINES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de los cines, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

GRAN CONFERENCIA LA ARMONIA

GRAN CONFERENCIA LA ARMONIA. Esta conferencia, que trata sobre la armonía, es una obra muy interesante y profunda. El conferenciantes, con su conocimiento y experiencia, lograron transmitir una gran emoción y reflexión al público.

EL TANO GENARRO

EL TANO GENARRO. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de El Tano Genarro, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Roberto Rufino con su Típico

Roberto Rufino con su Típico. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Roberto Rufino, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

Tucho Pavón Roberto Rufino Vera - Molina Hnos. González

Tucho Pavón Roberto Rufino Vera - Molina Hnos. González. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Tucho Pavón, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

EL PORTERINO TARDE, 2.ª NOCHE, 3.ª

EL PORTERINO TARDE, 2.ª NOCHE, 3.ª. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de El Porterino, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

CINES

CINES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de los cines, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

OLIVER RODRIGUEZ EN ESPAÑA

OLIVER RODRIGUEZ EN ESPAÑA. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Oliver Rodríguez, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

FUE RECHAZADO POR LA HUMANIDAD...

FUE RECHAZADO POR LA HUMANIDAD... Esta historieta, que trata sobre las aventuras de la humanidad, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

CONDENADO A LA DESTRUCCION

CONDENADO A LA DESTRUCCION. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de la destrucción, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

MICROSCOP: SUPACHA - ASTOR

MICROSCOP: SUPACHA - ASTOR. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de Microscop, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

CINES

CINES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de los cines, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

VARIEDADES

VARIEDADES. Esta historieta, que trata sobre las aventuras de las variedades, es una obra muy divertida y emocionante. El autor, con su estilo único, logra transmitir una gran emoción y reflexión al lector.

PROEZA. — En este momento de conmemoración de la muerte del «cofrero» quinteto de los días de la semana, que viene de irse con sus aguilas en frente a la distancia, después del campeonato, no es el partido de un futbolero, sino de un jugador de fútbol, que es difícil encontrar realmente un valor de la defensa defensiva de Central que debe en el momento de la defensa del equipo atacante de Independiente. Pero puestos en el punto alto, no inclinamos por el equipo de la casa, a cuyo cargo estuvo la defensa, que fue extremadamente fuerte, pero que no pudo defenderse como se merece, que es el caso de la defensa de Central. De cómo lo hizo, y de que ma-

del Paso

CHUECO

TO NO
EATING


YO TENGO MÁS "CABEZA" QUE "MUÑECA".

FROLAN

for
MOLAS.

Hinchada

on a SIVORI



Incidentes y Corridos

tas y ventanas han sido rotas y todavía quedan rastros de los golpes que aplicaron con los puños que usaron para levantar la bandera.

— Casi me matan — dice la sen
hora Filomena Gonce, que se doa
muerte en Bondary 2250, y en cu-

ya puerta todavía quedaban rastros de la avasalladora multitud.

— ¡Era impresionante, — refiere el señor Sánchez, que se encontraba en la esquina: — toda la cuadrada estaba llena de gente que vociferaba.

Nadie de todos los que han asistido a los actos de violencia parece haber visto a los jueces.

El mismo señor Sánchez, declara que avisó a la nacional, pero que tuvo mala suerte "porque en

ese momento cambiaban el cuarto"; luego se buscó a los autores de tantos destrozos, pero no se los encontró, agregando:

Gran Triunfo de un Esquiador Nuestro
SAN CARLOS DE BARILECHE, 22 (C.A.). — Durante la disputa de la categoría de esquiadores de esquí en el

gijo, en ese
uno de los
enfurecido y
enfiamos em-

ludos enri-
ridieron la
titudinal Va-
tado, un vigil-
e paso, soltó
a la pistola
un disparo
allaron co-
la esquina,
ne, en donde
estros, en na-
la

el 20. Puesto.
MONTREAL, 23 (AL). — Los
argentinos Roberto de Vigan-

trazó impetuosa-
mente y ante-
los golpes de
los australes
blancos Peter Thomason y Ken Na-
gale, que ganaron el torneo inter-
nacional de golf.

Buena actuación

Thomason hizo la rueda final en
66 y Nagle en 69, lo que les dio
un total general de 134 y un
total personal de 158.

De Vicentio y Cerdá finalizaron
con un total de 580. Terceros se

Los cuatro cuartos de las tres parejas clasificadas en los prime-

de los Galos: la
a Linda Palabra

er viene con arrastre. El punto inicial de toda
debe ubicarse, sin duda alguna, en el pa-
n anterior. Cuando ingresaron con C.A.S.I. En

Señalan los tales hechos en que cubieron a las maniobras fueron apiladas por los soldados, en silencio, se les hizo el campo ordenado por comenzar por el proletario militarmente en especial su capitán, y, luego, ya sabemos que pasó.

... poco recomendable, y que, por lo tanto, son ajenas a nuestra modalidad lingüística. Hay una rica tradición que no puede ni debe olvidarse. El ruzay

Siempre ha sido patrimonio de caballeros no vemos motivo lógico para que no se juegue en esos cánones. Si este deporte debe llegar a esos extremos para popularizarse, es mejor que se quede donde está. Las tribunas repletas podrán engrandecer los aros de la Unión Argentina de Rugby, pero al olvidarse de otros motivos fundamentales, le hacen un flaco favor al deporte. Al que nosotros defendemos, para que siga siendo un espectáculo.

familiar. Como lo ha sido siempre. Los
chos ocurridos ayer abren un nuevo in-
terrogante: ¿Habrá garantías en las can-
tas de amor?
